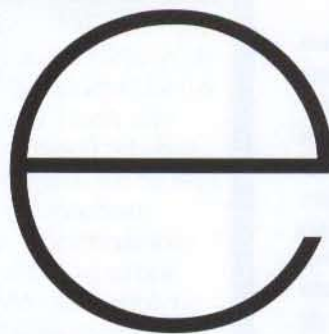


• Para la flacidez del párpado superior: Blefaroplastia sin tocar el músculo. Problema típico de la edad, la laxitud o exceso de piel en el párpado superior produce, tal y como explican los profesionales de Advanced Medical Center, «pesadez en los ojos, dificultad para abrirlos y para maquillarse correctamente e incluso en algunas ocasiones, la piel empuja hacia abajo las pestañas, dificultando la visión». Por todo esto no es de extrañar que la blefaroplastia del párpado superior sea una de las intervenciones que más se realiza y sobre todo ahora que hay novedades. Y es que si antes esta operación se realizaba quitando piel y músculo, lo que según los expertos de Advanced Medical Center «alteraba en algunas ocasiones la mímica del ojo», ahora «se hace quitando sólo la piel que sobra, sin tocar la musculatura del párpado para no alterar la expresión». No deja cicatriz puesto que se realiza con un punto en el interior del ojo, se practica con anestesia local y la recuperación es de unos 5 días.

• Rasgar los ojos y corregir las patas de gallo: Cantopexia. Un procedimiento destinado a elevar la comisura externa de los párpados para hacer que los ojos demasiado redondos adquieran un contorno más almendrado. También se utiliza para tensar el párpado inferior cuando es demasiado laxo, eliminando la tristeza de los ojos y corrigiendo en gran medida las arrugas de la zona. La intervención se efectúa con anestesia local, realizando una pequeña incisión pegada al borde palpebral por la que se desinserta el ligamento que sujeta el ángulo del ojo, reinsertándolo de nuevo en una posición más alta. Dura entre una hora y hora y media, la recuperación en casa es de unos 3 días y los resultados definitivos se vislumbran a las dos semanas.

• Para elevar la cola de la ceja: Endotine es un nuevo procedimiento mínimamente invasivo que realizan en las Clínicas Mato Ansorena y que, según explican «consigue elevar la cola de la ceja y dar al rostro un aspecto rejuvenecido». Se realiza mediante dos incisiones mínimas (de 2 cm) una a cada lado de la frente y a 1,5 cm dentro de la línea del cabello para elevar los tejidos y recolocarlos. La diferencia con otros sistemas es que la fijación mediante sutura se concentraba en un solo punto, provocando una alta concentración de la tensión sobre él, mientras que el sistema Endotine se basa en una tecnología multipunto que con 5 puntos de fijación «distribuye la tensión de una forma homogénea».



técnica de corrección del surco de la lágrima. Desarrollada por el Dr. Luis de la Cruz (director del equipo de cirugía plástica de la Clínica La Luz) y presentada en el último congreso de la Sociedad Norteamericana de Cirugía Estética, supone un avance

este método favorece, según explica el Dr. Mato Ansorena, que «se ajusten más fácilmente los tejidos y se consigue un control estético y estable de la altura y forma de las cejas». La intervención dura en torno a una hora, se realiza con anestesia local y sedación y el postoperatorio es de 3 a 5 días.

• Acabar con las ojeras. Nueva

en la corrección de los surcos de las ojeras que «hasta ahora implicaban cirugías complejas con el riesgo de dejar señales externas o alteraciones en la mímica» según De la Cruz. Por el contrario, esta nueva técnica es mínimamente traumática y sólo precisa dos microincisiones a través de las que se alojan unos miniinjertos grasos de forma cilíndrica (extraídos generalmente del párpado superior del paciente) para rellenar el hundimiento de la ojera.

• Lo último: Blefaroplastia de Jelks. Una novedosa técnica que como explica el Dr. Jose Luis Martín de Yerro «permite corregir todos los signos de envejecimiento de los párpados (excesos de piel, bolsas grasas, caída de la parte lateral del párpado...) y al mismo tiempo mantener una mirada natural, evitando el aspecto de ojo redondo u operado que se produce tras la blefaroplastia clásica». También según este experto «es una fórmula más compleja desde el punto de vista quirúrgico y pocos cirujanos la practican», y es que además de abordar todos los tipos de bolsas (las clásicas infraorbitarias como los acúmulos extraorbitarios) por vía transconjuntiva, también «libera el canto externo del ojo, y se realiza una cantopexia que tensa el párpado inferior y rejuvenece la hendidura palpebral al hacerla más rasgada». Un todo en uno para rejuvenecer la mirada. ■ *L.G. de Iriarte*

cada vez menos anestesia

Es, sin duda, uno de los mayores avances de la cirugía estética de los últimos tiempos. Porque reducir la anestesia equivale a reducir riesgos y, aunque no podemos olvidar que todo lo que sea entrar en quirófano entraña peligro, lo cierto es que no es equiparable el que supone una intervención de tres o cuatro horas con anestesia general al de una microcirugía de hora y media con anestesia local apoyada por sedación, una fórmula que ya se emplea en el «85% de las intervenciones de cirugía estética», según un reciente estudio realizado por el equipo de la Clínica La Luz. De este estudio del que también se desprenden otras cuestiones como que «el tipo de anestesia es uno de los aspectos que más preocupa a los pacientes de este tipo de intervenciones» y que en muchos casos es el factor determinante de la decisión de operarse o no. Y es que, además de minimizar el riesgo, la anestesia local tiene ventajas como «mayor seguridad y comodidad para el paciente, un tiempo menor de ingreso y un abaratamiento del coste de las intervenciones».